

ESQUEMAS

La realización de esquemas o diagramas es una técnica que los estudiantes de hoy tienen bastante olvidada. Y en la mayoría de los casos su aplicación resulta confusa. Podríamos calificarla de técnica “indirecta”, ya que su buen uso depende de cómo se haya realizado el subrayado y la lectura. Por ello, sus buenos resultados se basan en la comprensión y no en la memorización.

a. ¿Qué es un esquema?

Es la expresión gráfica –es decir, dibujada– de las ideas centrales del texto. Se trata de un resumen, pero aún más condensado y esquematizado. Presenta los datos de forma clara y sencilla y de un solo golpe de vista permite asimilar la estructura del texto.

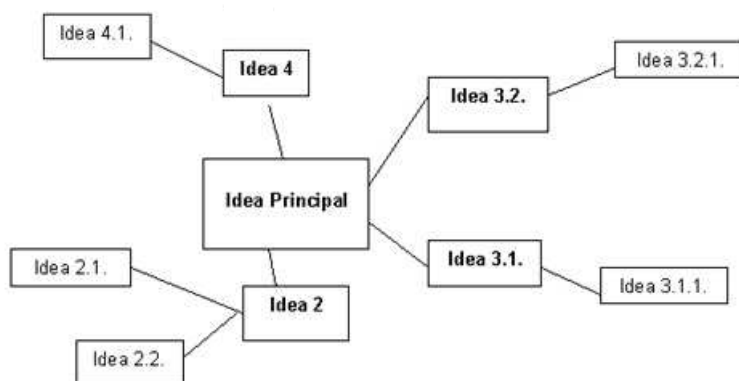
El esquema establece una jerarquía: idea fundamental, información secundaria, detalles... Siempre a partir de la brevedad y la concreción.

b. Ventajas

- Nos da una visión de conjunto del tema a estudiar.
- Es un ejercicio de síntesis. Aumenta tu capacidad de atención y concentración.
- Desarrolla tu destreza en el análisis.
- Permite practicar el subrayado y la lectura comprensiva.
- Es un gran aliado a la hora del repaso.

c. Fases para la elaboración de un esquema

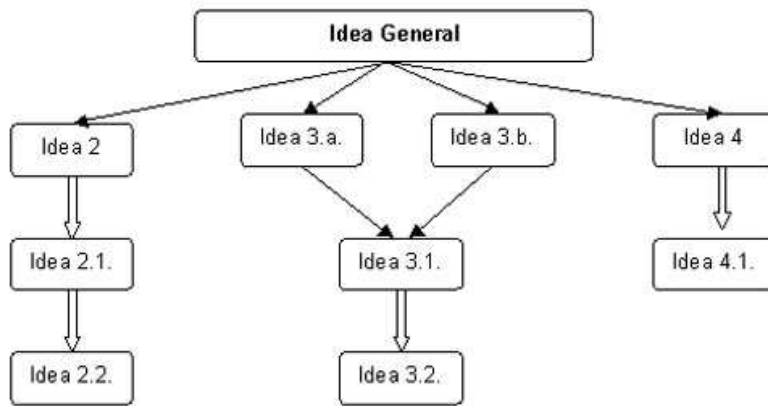
- Toma de contacto con el texto. Primera lectura.
- Segunda lectura: subrayado.
- Elige el concepto clave y ponlo como raíz o centro del esquema.
- Selecciona las ideas secundarias o temas que necesiten ser ampliados.
- Busca otros conceptos subordinados y ubícalos en la periferia del esquema.
- Ponemos un ejemplo.



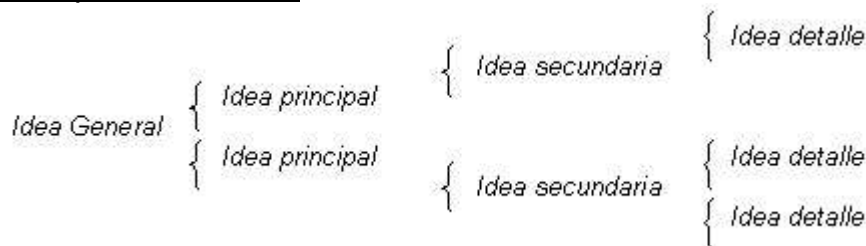
d. Clases de esquemas

El esquema de arriba, o **esquema radial**, es sólo uno de los muchos tipos que pueden aplicarse. De hecho, existen tantas clases de esquemas como recursos gráficos quieras utilizar: recuadros, líneas, flechas, llaves, letras, barras... Algunos de ellos son:

1. Esquema en forma de árbol: la palabra principal se ubica en medio del folio. Los sucesivos niveles de palabras se colocan debajo. Cada nivel más bajo indica una información más precisa.



2. Esquema de llaves:



3. Esquema de números:

- 1. *Idea general*
 - 1.1. *Idea principal*
 - 1.1.1. *Idea secundaria*
 - 1.1.2. *Idea secundaria*
 - 1.1.2.1. *Idea detalle*
 - 1.2. *Idea principal*
 - 1.2.1. *Idea secundaria*
 - 1.2.1.1. *Idea detalle*
 - 1.2.1.2. *Idea detalle*

4. Esquema de letras:

- A. *Idea general*
 - A.a. *Idea principal*
 - A.a.a. *Idea secundaria*
 - A.a.b. *Idea secundaria*
 - A.a.b.a. *Idea detalle*
 - A.b. *Idea principal*
 - A.b.a. *Idea secundaria*
 - A.b.a.a. *Idea detalle*
 - A.b.a.b. *Idea detalle*

Cada clase de esquema tiene sus diferencias. También puedes combinarlos y crear tu propio **esquema mixto**. Lo importante es que de un solo vistazo puedas captar la totalidad de la información.